

Acapulco
Bali
José Ignacio
Londres
Los Angeles
Moscou
Shanghai
Thessaloniki

ARTRAVEL

ARCHITECTURE / DESIGN / DECORATION

Le meilleur des lieux contemporains

RENCONTRES

DIDIER GOMEZ
CHRISTIAN GHION
WILLIAM WILMOTTE
DAVID MANIEN

ARCHITECTURE / 2 STUDIOS EN VOGUE

HERMANN : ARCHI CHIC
BERNARDES & JACOBSEN : ARCHI BOIS

SAGA DES MARQUES

TOUT SUR B&B ITALIA
FLOS NOUVELLE GÉNÉRATION

ARCHI
L'OVÉ

ITA 9€. ES 9.50€. ALL 9.50€. BEL/LUX 8.8€. CH 15FS. CAN 16.95\$. UK 8.20\$. NL 9€. GR 8.9€. PORT CONT 8.8€. AUT : 9€



DOSSIER

**CUISINES ET
SALLES DE BAIN :**
NOUVEAUTÉS 2010



34

ENGLISH TEXT

W Hollywood



Walk of fame

Texte : Catherine Peyre

Photos : Eric Laignel

Dernier joyau qui accroche cinq étoiles au firmament de l'enseigne design des Starwood Hotels, le W Hollywood est un hôtel et 'condo' résidentiel forcément star, glamour et déjà légendaire.

Great: The latest five star winner in the design stable of Starwood Hotels, the W Hollywood is a hotel and condo residence that is already starred, glamorous and legendary.

Etre ancré sur le plus célèbre carrefour de la Cité des Anges, à l'intersection des boulevards Hollywood et Vine, donne une authenticité folle à la nouvelle déclinaison W. Inutile de préciser que l'établissement rend hommage au cinéma – des 50s et 60s – comme on respire. « Le concept était d'évoquer le glamour classique d'Hollywood mais dans une interprétation moderne, pour créer une expérience emblématique et par-dessus tout spécifiquement hollywoodienne, sans avoir recours aux clichés récurrents. Les références cinématographiques abondent. A l'arrivée, un tapis rouge vous mène aux portes d'entrée. » Ce challenge global, c'est l'architecte et designer Sharilyn Olson Rigdon, fondatrice du tout jeune Designstudio Ltd de Portland, Oregón, qui en parle le mieux, avec passion. Et avec raison, le résultat mérite un Wow !

To be anchored in the most famous crossroads of the City of Angels, at Hollywood and Vine, gives a crazy authenticity to the new W. Useless to specify that the place pays homage to the movies, of the 50s and 60s, it is as natural as breathing. « The concept was to evoke the classic Hollywood glamour, but in a modern interpretation, creating an iconic experience specific and, even more specifically, to Hollywood, without resorting to literal references. Film references abound. Upon arrival the red carpet leads to the entry doors. » This global challenge is best described by the passionate architect and designer Sharilyn Olson Rigodon, founder of the young Designstudio Ltd of Portland, Oregon. And she is right, the result is worth a Wow!



La réception annonce déjà une prédilection pour les banquettes en ellipse : circulaire et en cuir blanc façon croco sur 'red carpet'. Le somptueux lobby The Living Room ne lésine pas sur la déco, avec son bar en onyx rétro éclairé adossé à un mur qui grimpe sur deux étages, ciselé d'un bas-relief contemporain inspiré par les textures de maisons de Frank Lloyd Wright. Et au milieu du Living Room, un sculptural et majestueux escalier hélicoïdal de marbre blanc moqueté de... rouge s'approprie l'espace sous la cascade de cristal d'un lustre à couper le souffle. Du très grand art pour une montée des marches spectaculaire ! Dans le prolongement, la California Promenade, sous le pont intérieur du 2^e étage en verre et filins d'acier, étend sofas, fauteuils, lits à opium et écran géant dans des tons plus sages, beige, taupe, safran. Dehors, le bar Station Hollywood, une extension du Living Room joue les gris avec des éclaboussures de rouge, pour un mobilier écolo.

The lobby already displays a predilection for elliptical benches, a circle in white crocodile leather on a red carpet. The sumptuous lobby The Living Room does not restrain its decor, with its backlit onyx bar against a two-story wall carved with a modern bas-relief inspired by the textures of Frank Lloyd Wright houses. And in the middle of the Living Room, a sculptural and majestic twisting staircase in white marble with red carpeting takes over the space under the cascade of a breathtaking crystal chandelier. Very great art to take you up the stairs in spectacular fashion! In the extension, the California Promenade under the 2nd floor of glass and steel, where sofas, armchairs, opium beds and giant screen in somber tones of beige, taupe and safran fill the space. Outside the Station Hollywood bar extends the Living Room in gray tones with red spots and ecological furnishings.

Les (305) chambres et suites sont au diapason dès leurs couloirs, sexy et arty. Des films futuristes (Orange Mécanique, Barbarella, James Bond) ont inspiré le mobilier et les tissus, laque blanche, couvertures en fourrure, coussins en peau de serpent. Parmi les suites, la Marvelous, reprend la géométrie de référence avec une banquette blanche en fer à cheval côté salon que sépare un voilage platine. Et comme on est à Hollywood, certaines chambres et suites se transforment en salles équipées pour press junkets ! Mais le top du top, stricto sensu, est la terrasse sur le toit avec piscine, daybeds, gazebos, cabines VIP... dans le plus pur esprit des sixties, vue panoramique sur L.A. Et le Drai's Hollywood, à peine inauguré et déjà, 'the place to be'. Avec ses petits airs de parler Frenchy, le club luxueux, sophistiqué et cosy est devenu la nouvelle coqueluche des stars et fashionistas noctambules, dans un foisonnement de chesterfields en cuir fauve et blanc, de miroirs, lustres, tentures, dance floor qui regarde les lumières de la ville, son restaurant extérieur où l'on peut dîner sous les étoiles au bord de la piscine. Un gigantesque W rouge y fait un écho contemporain et vitaminé aux lettres mythiques, juste en face. A un jet du Walk of fame, a new five star is born.

The 305 rooms and suites are in tune with their sexy and arty corridors. Futuristic films like Orange Mechanic, Barbarella, James Bond, inspired the furniture and fabrics, white paint, fur spreads, snakeskin pillows. Among the suites the Marvelous displays the reference shape with a horseshoe white bench in the salon separated by a silvery curtain. And since we are in Hollywood some rooms and suites can be transformed into places equipped for press junkets. But the nec plus ultra, sensually speaking, is the roofed terrace and pool, daybeds, gazebos, VIP cabins, in the pure 60s' spirit, with panorama on L.A. The Drai's Hollywood, just now inaugurated, is already the place to be. With its little airs of a French parlor, the both sophisticated and cosy luxury club has become the new dada of the stars and night fashionistas, with a bevy of chesterfields in fauve and white leather, mirrors, lamps, drapes, dance floor overlooking the city lights, with an outdoor restaurant where one can eat under the stars at poolside. A gigantic red W echoes with modern liveliness the mythical letters on the opposite hill. Close to the Walk of Fame, a new five star is born.